



Місія: Створення стійкої адаптивної моделі для існуючих кварталів у країнах, що розвиваються, яка сприятиме інтеграції ідей **Нового Європейського Баухаузу** (проєкт був презентований Президенткою Єврокомісії Урсулой фон дер Ляйєн в 2020 році.)

Мета проєкту: створення видимої та привабливої сталої концепції житлового району, яка враховуватиме всі фактори змін, що потребують переосмислення житлових просторів для їх ефективного функціонування та комунікації з природою і людиною.

Харків 2024

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Назва проєкту:

«Ескіз -презентація проєкту адаптації житлового кварталу у центральній частині міста Ізюм Харківської області, що обмежений вулицями: Героїв-Чорнобильців, Покровською та Донця-Захаржевського, під кліматичні, економічні, соціальні та культурні зміни, на прикладі “Climate Urban District” в м. Еслінген та “French Quarter” в м. Тюбінген, Німеччина», що реалізує компанія ТОВ “АБК” ПОРТАЛ-21 та співфінансується програмою ZMINA: Rebuilding, створеною за підтримки Європейського Союзу в рамках спеціального конкурсу заявок на підтримку українських переселенців та українського культурного і креативного секторів, за підтримки МБФ “ІЗОЛЯЦІЯ”, Trans Europe Halles та Malý Berlín, *

Автори проєкту:

Гулак Анастасія Кублицька Катерина Панова Зоя Семененко Максим Бай Оксана



ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Назва проєкту:

«Ескіз –презентація проєкту адаптації житлового кварталу у центральній частині міста Ізюм Харківської області, що обмежений вулицями: Героїв-Чорнобильців, Покровською та Донця-Захаржевського, під кліматичні, економічні, соціальні та культурні зміни, на прикладі “Climate Urban District” в м. Еслінген та “French Quarter” в м. Тюбінген, Німеччина», що реалізує компанія ТОВ”АБК”ПОРТАЛ-21 та співфінансується програмою ZMINA: Rebuilding, створеною за підтримки Європейського Союзу в рамках спеціального конкурсу заявок на підтримку українських переселенців та українського культурного і креативного секторів, за підтримки МБФ "ІЗОЛЯЦІЯ", Trans Europe Halles та Malý Berlín,

Місія: Створення стійкої адаптивної моделі для існуючих кварталів у країнах, що розвиваються, яка сприятиме інтеграції ідей Нового Європейського Баухаузу.

(проєкт був презентований Президенткою Єврокомісії Урсулою фон дер Ляйєн в 2020 році.)

Мета – створення видимої та привабливої сталої концепції житлового району, яка враховуватиме всі фактори змін, що потребують переосмислення житлових просторів для їх ефективного функціонування та комунікації з природою і людиною.

1.Зміст пояснювальної записки

1. Зміст пояснювальної записки.....	стор.1
2. Склад проєкту -концепції.....	стор.2
3. Вступ	стор.2 -4
4. Що передбачає адаптація?.....	стор. 4-7
5. Історичні «кроки» кварталу	стор.7-8
6. Актуальність проєкту.....	стор.8
7. Аналіз проєктів, що були реалізовані у Німеччині.....	стор.8-9
8. Партнери та мотивація.....	стор.9
9. Частини проєкту, завдання. методи та відповідальні сторони	
-Наукові дослідження.....	стор.10
-Архітектурна частина.....	стор.10-11
-Генеральний план.....	стор.11-12
-Навколишнє середовище.....	стор.12-13
10. Очікувані результати.....	стор.13-14
11. Архітектори проєкту.....	стор.15
12. Перелік ресурсів, що були використані.....	стор. 16-17

2. Склад проєкту-концепції

- розробка концепту проєкту- адаптації існуючого житлового кварталу із залученням представників громади, адміністрації, митців, екологів, експертів із інтегрування зелених технологій, ландшафтних дизайнерів, експертів з реконструкцій та реставрацій а також експертів, які зможуть укріпити цілісність та стійкість проєкту:

- вишукування та історична частина;
- схема генерального плану
- схема зонування території
- схема розвитку території
- 3Д візуалізації кварталу
- стратегія відновлення:
- інші пояснювальні схеми к проєкту
- пояснювальна записка к проєкту

3. Вступ

Часи радянського минулого України залишили нам негативну спадщину. Це стосується не тільки сірої та невиразної житлової забудови, централізованої та неефективної наразі інженерної інфраструктури, а, взагалі, життєвого середовища, що не відповідає не тільки європейським нормам, але й українським теж. Головне- за сімдесят чотири роки радянській верхівці вдалось змінити менталітет людей, які звикли думати, що від них нічого не залежить, бути покірними, зайвий раз не висловлювати свою власну думку, не усвідомлюючи, що функція держави полягає не в тому, щоб експлуатувати свій народ, здійснюючи економічні та моральні утиски, впроваджуючи зрівнялівку, а в допомозі кожній окремій людині реалізувати її власні творчі бажання та комерційні плани. Саме про це йдеться в Конституції України. Проте, радянська ідеологія так довго розповідала людям про капіталістів, протиставляючи їм образ простої невибагливої трудової людини, що в нашому суспільстві досі панує неприязнь до заможних та успішних. А між тим, саме такі люди, їх власний досвід та життєвий шлях, в розвинутих країнах береться за приклад. Як казав свого часу Уїнстон Черчіль- соціалізм- це розподіл нещастя порівну. Це наслідки минулого, які треба усунути. Але це- не найгірше.

Наразі, надважливим викликом є війна із рф, що триває. Це- війна світоглядна- між тоталітаризмом та демократією, в якій треба перемогти. Тому, соціальні та культурні задачі цього проєкту, а саме залучення громади та підвищення обізнаності людей в багатьох галузях, є негайною потребою, бо без усвідомлення ролі громадянського суспільства, ми не зможемо відновитись якісно, це буде ,вже вкотре, ходіння по граблях.

Звісно, перш ніж занурюватися у довгострокові перспективи, потрібно виконати першочергові роботи по капітальному ремонту будівель, тих, що вціліли після бомбардувань. Багато хто втратив повністю житло, більшість живе в домах, що потребують негайного втручання. Наші колеги, українські архітектурні компанії, вже створили проєкти капітального ремонту для багатьох житлових будівель і це добре. Але, треба усвідомлювати, що відновлювати все, як було- це шлях в нікуди, бо майже весь житловий фонд, побудований ще за радянських часів, не відповідає сучасним нормам. Тому, дуже потрібні проєкти , спрямовані на довгострокову стратегію розвитку міста, які не є специфічними ,а мають бути адаптованою моделлю для будь якого міста в Україні.

Багато країн світу допомагають Україні не тільки виграти протибій із ядерною державою, але й відновитися після військової агресії та інтегруватися в Європейський союз. Вже зараз створюються програми та проєкти, спрямовані на відродження наших понівечених міст. Одним із таких проєктів є, створений для Ізюма, проєкт компанії із Франції **Martin Duplantier Architectes** разом із українськими архітекторами під керівництвом Андрія Штендери.

Це- велика робота, яку ми вивчали, перш ніж почати проєктування та дослідження. Тому, задля сприянні сталості проєкта, ми не повторювали те, що вже напрацьовано, а займались саме проблемами нашого кварталу, що обмежений вулицями Героїв-Чорнобильців, Покровською та Донця-Захаржевського. Проєкт компанії Мартена Дюплантьє (Martin Duplantier)- це, перш за все,

велика дослідницька робота, що охоплює багато аспектів, як минулого життя, так і майбутнього розвитку міста Ізюм.

Проект складається із чотирьох частин:

1. Історичний розвиток міста;
2. Стратегія 2024-2040;
3. Дизайн-код;
4. Ізюм. Візія.

В першій частині надані історичні дані, містобудівний розвиток міста, досліджена історична забудова, розвиток транспортної інфраструктури. Перелічені місто-утворюючі підприємства, які були створені в Ізюмі та відомі не тільки в Україні, але й за кордоном. Таким був оптико-механічний завод (в минулому- завод оптичного скла), наразі, дуже пошкоджений. Важливими кроками для Ізюма стали поява електростанції та залізниці. Потім, були побудовані приборобудівний та тепловозремонтний заводи. Надана структура учбових, медичних та спортивних закладів, ретельно досліджений житловий фонд та його компоненти. В першій частині перелічені також руйнування, які вже були на час створення проекту, досліджений рельєф та природні ресурси міста. Також надана історія формування центру міста, проведені демографічні та соціологічні дослідження.

В другій частині окреслюються різні сценарії розвитку міста-екстенсивний та інтенсивний, що створює новітні точки тяжіння. Важливо зберегти пам'ять міста та створити безбар'єрне середовище. Також йдеться про соціальну ідентичність міста, яку можливо відновити за умови працевлаштування, забезпечення людей житлом та якісним дозвіллям.

Martin Duplantier Architectes пропонує реорганізувати центр міста, перетворивши вулицю Соборну на пішохідну. Ми згодні із цією ідеєю, місцеві мешканці-теж, тому, що місту необхідні нові візуальні простори, що вплинуть також на психологічний стан людей. Проект передбачає також створення зеленого кільця, нового парку для відпочинку, реконструкцію зруйнованого пішохідного моста, будівництва нового через річку Сіверський Донець. Важливою пропозицією стратегії розвитку є реорганізація (ущільнення) садибної забудови та житлових кварталів радянських часів, сама ідея яких спрямована на роз'єднання людей, а не на зближення. Пропонується будівництво спортивних зон із радіусом досяжності 300м. Всі відкриті паркування мають бути із використанням технології «зеленого паркування», або із газонними решітками, всі внутрішні двори треба проектувати без доступу до них авто, крім спецтранспорту. Це регламентується також ДБН Б.2.2 -12:2019 «Планування та забудова територій» Увага приділена також розвитку соціального житла, якого в Україні практично не існує, бо до війни 90% українців мали власне житло. Треба в кожному новому будинку виділяти 30% на соціальне.

Третя частина- дизайн -код. В цій назві мається на увазі, як має виглядати місто, аби бути візуально привабливим та комфортним. Спочатку йдеться про два рівня врегулювання забудови, що позначаються словами «необхідно» та «рекомендовано». Це про те, що є постанови обов'язкові а є такі, що треба враховувати. Наприклад, центр міста має високий рівень регламентації, що дозволить зберегти його цілісну ідентичність. В цій частині проекту, запропонована ієрархія вулиць, регламентовані їх обов'язкові параметри. Фронт забудови має бути безперервним у межах кварталу з влаштуванням прихованих паркінгів (підземних, або на рівні 1-го поверху). Виключення- історична забудова. Перші поверхи -для розташування комерційних закладів, а також громадських приміщень, яких має бути не менш, ніж 15%. Слід передбачити окремі велосмуги, які мають бути суміщені із автомобільним рухом.

Дизайн- код окреслює саме майбутній візуальний вигляд міста та його зонування.

В четвертій частині проекту надані пропозиції генплану. Визначені місця пам'яті, зона набережної, центр міста, учбові та спортивні заклади, їх розташування відносно до житлової забудови.

Багато уваги приділено проектуванню громадського простору, якій має існувати біля шкіл, а також в вигляді окремих майданчиків, приміщень, тощо. Проект пропонує поступовий розвиток міста із створенням нових проектів -магнітів, як розвиток громадянського спілкування. Стратегією є відмежування житлової забудови від існуючого руху транспорту. Саме це поєднання було обов'язковим в плануванні радянських міст, що не враховували потреби людей у плідному спілкуванні.

Запропоновано створення Міського парку, як центра тяжіння, основною ідеєю якого має бути вільний доступ до Донця, технікуму а також зв'язок із замостям. Цей парк розташований біля кварталу в центрі Ізюма, проєкт якого ми презентуємо.

Ми вважаємо, що саме спільна праця багатьох спеціалістів із різних країн, дасть можливість зацікавити інвесторів в реалізації майбутнього відновлення Ізюма, бо гроші зазвичай дають під ідеї сформовані та конкретні. Тому, ми вивчаємо напрацювання різних архітектурних компаній, що вже мають проєкти для Ізюма, враховуємо їх досвід і додаємо свій. Наш проєкт теж є міжнародним. В ньому приймають участь науковці та архітектори із Німеччини.

Враховання напрацювань всіх спеціалістів надасть можливість сталого розвитку проєкта та його реалізації.

4. Що передбачає адаптація?

Проєкт має назву –«Адаптація житлового кварталу центральної частини міста Ізюм під кліматичні, економічні, соціальні та культурні зміни». Про що йдеться?

Військова агресія рф.

Найстрашніший виклик сьогодення- це війна, що триває вже два роки. Вона теж змінить наші міста та селища, які потрібно буде швидко відновлювати або відбудовувати. За негайними потребами, ми не можемо забувати, що після цих першочергових заходів, мають бути вирішені проблеми інклюзивності, впроваджені нові технології та зміна джерел енергопостачання. Інженерна інфраструктура не має бути тільки централізованою, якої вона є наразі. Треба створювати альтернативні джерела тепло-енерго постачання. Про всі ці заходи йдеться в «Угоді мерів», що був підписаний діючим головою Ізюма та в «Плані дій сталого енергетичного розвитку та клімату міста Ізюм». Задля сталого розвитку проєкту, наша компанія також підписала «Меморандум про співробітництво між ТОВ «Архітектурно-будівельна компанія «ПОРТАЛ-21», Ізюмською міською адміністрацією Ізюмського району Харківської області та Департаментом містобудування та архітектури Харківської військової адміністрації».

Дуже важливою є безпекова складова проєкту, в якому запропоновані заходи, спрямовані на вирішенні проблем, створених військовою агресією рф, до яких у подальшому треба бути готовими. Йдеться про будівництво нових укриттів та пристосування існуючих приміщень до потреб захисту мешканців кварталу.

Кліматичні зміни

Всі знають про глобальне потепління, як наслідок бездумного хазяйнування та неконтрольованих викидів вуглецю в атмосферу. Також, масово забруднюються водоймища та ґрунт різноманітними отруйними речовинами. Зміна клімату призводить до постійних хвиль спеки, сильних дощів та повеней. Наприклад, у країнах центральної Європи загальна кількість опадів не зменшилась, але вони часто випадають в вигляді дуже сильних зливів і тому не затримуються у ґрунті. Потрібні заходи, аби цьому запобігти. Питанням накопичування та збирання дощової води і заходам щодо цього, було приділено багато уваги у лекції **Крістіана Кюпфера (Christian Küpfer)**- професора із Німеччини-експерта в галузі екології, на яку наша компанія запрошувала всіх охочих.

Звісно, що задля подолання таких викликів, як то запобігання наслідків глобального потепління, економіки країн мають об'єднатися, бо це потребує великих грошей та злагодженої праці. Це нові задачі, яких не було раніше. Україні треба долучатися до спільних європейських програм.

В Європейському союзі, наразі, вже втілюються заходи, щодо регенерації природного середовища. Наприклад, в Німеччині, перш ніж починати будівництво, треба узгодити компенсаційні заходи, що спрямовані на збереження біорізноманіття та існуючих ґрунтів.

Економічні зміни та програми сталого розвитку-EGD та NEB

Задля подолання наслідків глобального потепління та залежності від невідновлювальних джерел енергопостачання, країни Євросоюзу вже втілюють нову економічну та культурну програму. Європейська комісія та її председателька Урсула фон дер Ляйєн в 2019 році запропонували новий курс сталого розвитку економіки та покращення навколишнього середовища. Його назва – «Європейський Зелений Курс». Він стосується не тільки всіх країн Євросоюзу, але й тих, хто прагне інтегруватися в європейський економічний та культурний простір. Метою програми «Європейський Зелений Курс» -European Green Deal, є не лише скорочення викидів вуглецю на континенті, а й поступовий перехід від імпорту енергоносіїв до виробництва енергії з використанням відновлюваних

ресурсів, що має створити мільйони нових робочих місць. А це, в першу чергу, про економічне зростання тобто, про добробут і якість життя.

Україна, що прагне інтегруватися в європейські енергетичні системи та позбутися залежності від газової та нафтової «гілки», не стоїть осторонь цих процесів. Український напрямок у партнерстві із Європейською комісією презентують компанії Ro3kvit, ReThink, європейська ініціатива «Угода мерів-Схід», а також Спілка архітекторів Європи. До речі, Ізюм має вже підписану «Угоду мерів». І це дуже добрий знак.

"Європейський Зелений Курс» - це не лише про зміну клімату на краще та впровадження нових технологій і замкненого циклу використання ресурсів. Це, також, довгостроковий проєкт, який має на меті створити нові уявлення людей про те, як жити краще та плідно спілкуватися, і як, зрештою, досягти стабільності та сталого розвитку. За словами Урсули фон дер Ляйєн, це не просто екологічний та економічний проєкт: це культурна програма для всієї Європи. Усі системні зміни матимуть власну привабливу естетику, щоб забезпечити відповідність стилю принципам сталого розвитку. Саме тому, вступивши на посаду Президента Європейської Комісії, вона представила проєкт «Нового Європейського Баухаузу» - простору співтворчості, де архітектори, художники, інженери та дизайнери працюють разом, щоб створити нове середовище для життя та спілкування людей. Цей проєкт, інтегрований в Європейський зелений курс, і є його частиною. Чому виникла така назва, а саме «Новий Європейський Баухаус» (NEB)?

Свого часу, **виховання спільноти через мистецтво** було головною ідеєю школи Баухауз, яку створив у 1920-х роках у німецькому місті Дессау видатний архітектор **Вальтер Гропійс (Walter Adolph Georg Gropius. 1883-1969)**. Ідеї цієї школи, спочатку були підхоплені та поширені в Європі, а потім перекочували до Америки разом із автором. Якщо ви зацікавитесь архітектурними проєктами, промисловим дизайном та творами мистецтва школи Баухауз, то найбільше вас вразить їхній сучасний вигляд. А в 20-х роках минулого століття, поява такого мистецтва була справжньою революцією, адже до цього мистецтво та архітектура враховували потреби окремих замовників, а не нові запити суспільства в цілому. У чому полягала привабливість ідей школи Bauhaus Dessau? Все, що там створювалося, робилося для людей, а не для еліти. Пропоноване житло було простим, але комфортним, а головне - масовим, дизайн також був зрозумілим для більшості користувачів, а ще він передбачав художню творчість.

Саме там були впроваджені ідеї демократії, тобто поваги до потреб кожної людини, як нової естетики життя.

Ідеї школи Баухауз актуальні й сьогодні. Тому, логічно, що новий проєкт отримав назву "Новий Європейський Баухаус", адже метою залишається створення екологічно чистого, естетично привабливого, зручного, недорогого та соціально комфортного простору для людей.

Мета проєкта «Новий Європейський Баухаус»- об'єднати дизайн, сталий розвиток, естетику середі, залучення всіх мешканців до соціального життя (інклюзивність), цінову привабливість та інвестиції.

Втілення цієї програми також запропоновано у проєкті «Адаптація житлового кварталу центральної частини м. Ізюм під кліматичні, економічні, соціальні та культурні зміни».

Соціальні зміни

Глобальні програми неможливо втілювати тільки на державному рівні, тобто примусово. Потрібно розуміння та зацікавленість людей в цих заходах, що спрямовані, перш за все, на покращення умов життя та економічний та культурний розвиток кожної окремої людини. В розвинутих країнах давно усвідомили, що демократія- це перш за все, залучення громад на місцевому рівні до процесів, що відбуваються. Кожен мешканець має усвідомити, що він не є пішака в чийсь гри, а її активний учасник. Без зміни менталітету окремої людини, вирішити проблеми дуже складно.

Для України, соціальні зміни є важливішою задачею, яка передує всім іншим, бо ми звикли не довіряти, навіть, владі, яку обрали власноруч. Тому, нам потрібно змінюватися ментально, щоб будувати щось нове. Люди мають, зрештою, усвідомити, що саме вони є основою демократії, що на їх гроші, здебільшого, утримується обрана влада і що саме вони мають право вимагати від неї звіту, бо, наразі, гроші платників податків, часто-густо, витрачаються неконтрольовано та на цілі некорисні для суспільства. Усвідомлення особистого значення у залученні до процесів відновлення, дасть величезний поштовх до розвитку демократичного суспільства, без цього, ми будемо товктися на одному місці.

Практика втілення задач реконструкції старих, особливо пострадянських, районів в Німеччині, показала, що зміни можливі при умові активної співпраці із мешканцями місцевих громад, які брали в цих заходах активну участь. Власне, в цьому і полягає сенс соціальних змін, до яких треба адаптуватися.

Нам прийдеться багато будувати, бо після військової агресії росії, спадком будуть величезні руйнування не тільки міст та селищ, а ,головне – людських життів, бо вже зараз маємо багато загиблих. І для нашої країни- це найбільший виклик, до якого треба готуватися заздалегідь, тобто навчитись жити по-іншому, тобто змінити ставлення до багатьох речей, оновити менталітет та поведінкові моделі, що були звичними раніше.

Тому, одним із важливіших аспектів європейських пілотних проєктів і проєкту «Ізюм - відновлення», є саме залучення громади та її безпосередня участь в вирішенні важливих проблем, задля покращення умов їх життя. Саме на це наголошують і європейські партнери, коли пропонують підтримку, перш за все, місцевим громадам. А місцеві громади- це мешканці окремих сіл, містечок, та кварталів великих та маленьких міст.

Адаптація- це про гнучкість та вміння пристосуватися до нових умов. В нашому проєкті, адаптація має позитивний сенс, бо передбачає покращення життєвого простору та умов для всіх груп населення. Ми не бажаємо бути жертвами після цієї страшної війни і згодитись мовчки із її наслідками. Також, не є правильним шляхом, все відновити, як було, бо треба переосмислити події цієї війни, аби, в подальшому, унеможливити такі величезні втрати.

Ось тому, ми вважаємо, що найголовніша мета проєкту- донести до мешканців, що багато чого залежить саме від них. Без зміни суспільства, всі інші заходи, щодо впровадження зеленої енергетики, переосмислення життєвого середовища, модернізація інженерний інфраструктури, на жаль, можуть виявитись неуспішними, бо аби оновити середовище навколо, перш за все, потрібно змінити погляди на нього, на взаємодію між людьми і усвідомити нарешті, що на головному місті стоїть людина, якій держава має всебічно допомагати розвиватися, а не вирішувати замість неї. Але свідомі громадяни теж мають бути активними учасниками процесів.

Що пропонується в проєкті задля залучення громади до відновлення?

Це, перш за все, активна комунікація проєктувальників із активними громадянами та адміністрацією міста, яка відбувається, як на особистому рівні, так і за допомогою онлайн- конференцій, загального телеграм-каналу та створення тематичних акаунтів у соціальних мережах. В соціальних мережах ми обговорюємо із громадою можливості спільноти мікрорайону, сучасні тенденції у житловому будівництві та задачі створення комфортних умов не тільки для життя людей, але і їх активного спілкування. Також створений сайт <https://www.izyumrecovery.com.ua/>, де ми публікуємо всі заходи проєкту, статті на актуальні теми та перебіг проєкту.

В рамках цього проєкту- адаптації, були проведені наступні заходи, спрямовані на залучення громади:

1. Зустріч он-лайн із мешканцями кварталу Ізюма та представниками влади, в тому числі із мером та головною архітекторкою міста.
2. Зустріч в місті Ізюм із представниками громади та знайомство із кварталом проєктування;
3. Індивідуальні зустрічі онлайн із мешканцями кварталу в центрі Ізюма задля розуміння їх проблем;

ЗАХОДИ В РАМКАХ НАЦІОНАЛЬНОЇ ХВИЛІ СУБГРАНТІВ

4. 10.04.2024 - проведення освітнього вебінару на тему “Адаптивна стратегія сталого розвитку міст» ” з професором із Німеччини Крістіаном Кюпфером (Christian K pfer)- з 2011-2013 рр. Голова Інституту ландшафту та навколишнього середовища (ILU) в Університеті Нюртінген-Хайслінген. З 2013 року - декан навчального плану ландшафтного планування та охорони природи факультету ландшафтної архітектури, екології та міського планування Університету Нюртінген-Хайслінгена, автор численних проєктів і публікацій на теми екології та містобудування, сьогодні він засновник компанії StadtLandFluss, де під його керівництвом успішно виконуються державні замовлення землі Баден-Вюртемберг.
5. 07.05.2024 - проведення презентації проєкту на високому рівні з залученням команди проєкту ZMINA: Rebuilding, преси, представників громади, головного архітектора Харківської області, адміністрації міста Ізюм, інвесторів, виконавців і інших зацікавлених осіб.

6. 07.05.2024 - проведення події - обговорення на тему "відновлення", круглий стіл в громадському приміщенні адміністрації міста з залученням команди проєкту ZMINA: Rebuilding, преси, представників громади, виконавців і інших зацікавлених осіб.

ЗАХОДИ В РАМКАХ МІЖНАРОДНОЇ ХВИЛІ СУБГРАНТІВ

7. 17.07.2024 - Презентація проєкту в Export-Akademie Baden-Württemberg GmbH/Тюбінген, Німеччина
8. 13.09.2024 - Круглий стіл із запрошеними потенційними інвесторами, представниками громади, архітекторами, адміністрацією міст, дискусія на тему "відбудови" / Харків або ІЗЮМ
9. 20.09.2024 - Виставка в Україні, Харків / Публічний простір у діловій частині міста Харків
10. 25.09.2024 - Круглий стіл із запрошеними потенційними інвесторами, представниками громади, архітекторами, адміністрацією міст, дискусія на тему "відбудови" / Тюбінген.
11. 30.09.2024 - Виставка в Німеччині, Тюбінген / Публічний простір у діловій частині міста Тюбінген або простір на території Французького кварталу.
12. 27.09.2024 - Презентація проєкту у фонді "STEINBEIS GmbH" / Штутгарт

Культурні зміни

Проблема суспільства- незнання історії України, її культури та значення нашої країни в загальному розвитку Європейського континенту. Ці культурні «прогалини» тягнуть за собою багато проблем, без вирішення яких, суспільство не сприйматиме, навіть, зміни на краще. Наразі, багато хто, на жаль, визнає історію України, в тому вигляді, як про неї було написано у радянських підручниках. Але ж, згадаємо слова відомого німецького філософа та психолога Фрідріха Ніцше:

« Ніколи не виживе той народ, який сприймає трактування своєї історії очима сусіда».

Тому, дуже потрібні різноманітні освітні програми, що підвищуватимуть обізнаність людей в історії, в законодавстві України, в галузі стратегії сталого розвитку та залучення до процесів місцевих громад.

Тому, всі без виключення заходи проєкту, носять освітній характер і спрямовані на свідому співпрацю із людьми, дійсно, зацікавленими, в створенні нового простору для життя.

Окрім перелічених вище заходів, на підвищення рівня освіти спрямовані статті, що публікуються на спеціально створеному сайті <https://www.izyumrecovery.com.ua/>, а також в соціальних мережах, посилання на які є ньому.

Висновки

Головний сенс адаптації кварталу полягає в тому що ідеї проєкту, у подальшому, можливо застосовувати будь де в Україні, а не тільки в Ізюмі. Рішення є універсальними, всі наведені проблеми, існують не тільки в Ізюмі, але і в інших містах.

5. Історичні «кроки» кварталу

Ми не будемо занурюватися в історію Ізюма, як це робиться зазвичай, а саме- в стародавні часи будівництва фортеці, з якої починалось місто, про відносини Григорія Донця- Захаржевського із Іваном Мазепою, про видатних дослідників, таких як, М.В.Сібільов та В.М. Авілов, видатного художника С.І. Васильківського. Всі бажаючі- обов'язково знайдуть інформацію, а більшість мешканців знає свою історію ще із шкільних часів.

Нас цікавить, наразі, та частина історії міста, що складає автентичну частину кварталу, адаптація якого передбачається проєктом. Наприклад, відомі старовинні будівлі, які досі існують на його території та ті, що зруйновані внаслідок військової агресії РФ, їх історія, призначення, спосіб життя мешканців, що був притаманний із давніх часів, їх сфера інтересів, звички. Ці історичні моменти нас цікавлять перш за все, бо саме розуміння атмосфери кварталу, допоможе створити привабливе для людей середовище.

Наразі, зруйнована знакова для нашого кварталу будівля по вулиці Соборній, 20. Колись, тут була відома булочна Кулікова, що самостійно випікала в підвалі будинку різноманітні хлібні та кондитерські вироби. Це був не тільки торговельний заклад, а знаний центр тяжіння місцевих мешканців, які збирались тут не тільки, щоб поїсти смачних тістечок, але й поспілкуватись.

В радянські часи, тут також існувала булочна, а на другому поверсі- міська рада. Але потім, призначення будівлі повністю змінилось і перед повномасштабним вторгненням РФ, тут розміщувалось управління труда та соцзахисту.

Проектом адаптації кварталу передбачається будівництво громадського центру на місці зруйнованої будівлі по Соборній, 20. В ньому ми пропонуємо розмістити зали для конференцій та громадських заходів, приміщення розвитку дітей, освітні кружки, приміщення воркшопів, тощо. На першому поверсі- затишне кафе, та, звичайно, булочну-кондитерську, як елемент аутентики кварталу.

По вулиці Соборній, 31 зберіглась колишня комерційна будівля, зараз у неї таке ж призначення- там розміщуються магазин та офісні приміщення. Ця будівля - є пам'яткою архітектури місцевого значення, тому дуже важливо її зберегти, в тому вигляді, в якому вона існує. Біля неї також розташується ділянка громадського простору.

По Площі Джона Ленона 4, 6 та 8 також стоять напівзруйновані старовинні будівлі. Вони не є пам'ятками архітектури, але бажано їх залишити, бо вони створюють звичну для ізюмчан атмосферу.

Ми зателефонували мешканцям будівель по вулиці Донця Захаржевського, 12, 14, 16. Ці будинки наразі повністю зруйновані, але на наше прохання поспілкуватися, дехто із колишніх жителів відгукнулись. Від них ми дізнались, як жили ці люди до війни, де працювали, як спілкувались між собою. Проектом запропоноване будівництво привабливого одно-двох поверхового житлового комплексу на місці зруйнованого.

Ще цікаво було дізнатися, що в Ізюмі перші велосипедисти з'явилися ще в кінці 1890 року. Потім, в місті їх було багато, аж до теперішнього часу.

Проект передбачає розташування велосипедних доріжок на території кварталу. Теж саме є в проекті компанії Мартен Дюплантьє.

Взагалі, однією із цілей проєкта є створення середовища, що не буде чужим для його мешканців. Саме для цього, перш ніж почати створювати концепцію квартала, ми поцікавились його історичними «кроками».

6. Актуальність проєкту

Наявність успішних і ефективних прикладів активних і пасивних кварталів, наприклад, у Німеччині, чітко показує потреби суспільства і природнього середовища в нових підходах до планування території, проєктування окремих будинків та впровадження нових технологій, а також засоби їх реалізації. Еколого-економічна ситуація, не лише в Україні, а й у багатьох інших країнах, вимагає переосмислення підходів до організації житла та його ефективного та сталого забезпечення.

Необхідність таких перетворень є очевидною і на тлі російської військової агресії на території України, внаслідок якої маємо численні пошкодження централізованих систем енергопостачання міст та мікрорайонів, а з ними й загибель людей.

Питання безпеки, безперебійного постачання необхідних людям ресурсів, а також масштабування та поширення української культури в усіх сферах діяльності та повсякденному житті кожного українця, сьогодні є одними з фундаментальних питань для сталого розвитку країни.

Для нашого проєкту, ми обрали мікрорайон міста ІЗЮМ, Харківської області. Новітня історія цього багатостраждального міста, яке перебувало в окупації від початку повномасштабної війни в Україні до 10 вересня 2022 року, може глибоко спотворити атмосферу та звичне життя його мешканців на багато років. Ми усвідомлюємо, наскільки важливо займатися такими пригніченими регіонами України та піднімати дух мешканців за допомогою нових позитивних перспектив та залучення місцевої громади до виконання завдань, які вони несуть із собою.

7. Аналіз проєктів, що були реалізовані у Німеччині

Як приклади для аналізу були обрані наступні успішні європейські проєкти: **«Кліматичний міський район» в Есслінгені та «Французький квартал» в Тюбінгені, Німеччина.**

Ці два проєкти цікаві, як приклади успішної інтеграції новітніх технологій збереження та виробництва зеленої енергії в житлове середовище, перетворення промислових і військових зон на житлові, використання нових інженерних рішень у проєктуванні прибудинкових територій, такі як велосипедні та автомобільні стоянки з вторинною функцією збору води та подальшого використання її для технічних потреб.

Також цікавим фактом є те, що більшість будівель у Французькому кварталі були засновані та побудовані спільнотою людей, а не окремими власниками. Ця концепція працює настільки добре, що використовується й сьогодні. Люди, які хочуть працювати або жити в цьому районі, купують землю для спільного будівництва, а потім групою наймають архітектора для проектування їхніх будівель. Попереднє знайомство зі своїми сусідами – лише одна з багатьох переваг, які надає ця система. Інтеграція ділового та житлового простору також добре працює.

Цей та багато інших факторів спонукають до створення подібних проєктів в Україні, де саме громада має вирішувати важливі питання свого життя та майбутнього вектора розвитку, а керівництво міста та експерти з різних питань допомагатимуть у їх реалізації.

Проєкт стане впливовим інструментом привернення уваги громадськості до необхідності подібної адаптації житлових кварталів та основою для подальшого сталого розвитку району із залученням інвестицій для наступних кроків проєкту та його реалізації.

8.Партнери та мотивація:

До створення проєкту, нами були запрошені партнери із Німеччини- архітектори та науковці в галузі екології та сталого розвитку міст.

Залучення таких партнерів, як **ARCHITEKTENWERKGRUPPE** та **StadtLandFluss** з багаторічним досвідом сталого розвитку міст, потужним портфоліо реалізованих проєктів, надасть виняткову можливість для професійного та культурного розвитку, як команди проєктувальників, так і місцевої громади.

Завдяки проєкту, ми зануримо всіх причетних та зацікавлених у подорож, насичену подіями, новими зустрічами та перспективами міжнародного партнерства, що спрямований на інтереси сталого розвитку міст.

Архітектурне проєктування є складним процесом, який включає потребу в багаторівневих і глибоких знаннях у різних сферах, як професійних, так і культурних, а також має супроводжуватися постійною комунікацією між усіма сторонами, які зацікавлені та відповідають за його успішну реалізацію. Виставки, круглі столи з партнерами та стейкхолдерами, а також нетворкінг та презентації проєктних ідей – все це можна назвати ефективними засобами вивчення та популяризації нових технологій, а також культури та мистецтва.

Завдяки тісному співробітництву під час створення проєкту, ми бачимо особливості в підходах та методах практики кожного члена команди. Культурні особливості – це те, на що треба звернути особливу увагу при розробці міжнародних проєктів. Спілкування та співпраця, прийняття разом відповідальних рішень, дає змогу знайомитися із партнерами, розповісти їм про нашу культуру, звички та традиції.. Синергія такого спілкування надихає на створення оригінальних ідей.

Професійний досвід української команди проєктувальників та обраних Партнерів доповнюють один одного та допомагають створити унікальний проєкт із використанням практик, що вже довели свою ефективність та сталість на протязі багатьох років.

Найголовніша мотивація – зробити корисний проєкт для людей, як для тих, хто залишився в Україні ,так і для тих, хто поїхав в безпечні місця, аби надати мотивацію для їх повернення, а також , в цілому, як внесок у відновлення та розвиток України. Важлива задача -допомагати громадам та містам відновлювати території та ландшафти України різними інноваційними методами та технологіями. Це вмотивовано можливістю зробити проєкт видимим не лише на території України, а й на території Креативної Європи із залученням експертів із сталого розвитку в дизайні житла та навколишнього середовища.

Співпраця з Партнерами допоможе створити проєкт, який відповідатиме цілям Нового Європейського Баухаузу та в цілому «Європейському Зеленому Курсу», із залученням інноваційних рішень . До обговорення проєкту запрошені представники громад, міських адміністрацій, ЗМІ, архітектори та стейкхолдери, як з України, так і з Європейського союзу. Ще одна важлива можливість – підвищити управлінські та архітектурні навички для сталого розвитку та разом створити масштабний міжнародний проєкт на високому професійному рівні.

9. Частина проєкту, завдання, методи та відповідальні сторони:

НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ:

Відповідальні сторони:

StadtLandFluss, ARCHITEKTENWERKGRUPPE, LLC "ACC "PORTAL-21"

Завдання:

- організація вебінару з представниками проєкту ZMINA: Rebuilding. Архітектором області, представниками громади, виконавцями проєкту, як першої зустрічі та знайомства;
- отримання дозволів на доступ та вивчення архівних даних об'єкта проєктування;
- вивчення архівних даних існуючої житлової забудови м. Ізюм Харківської області.
- аналіз існуючих успішних проєктів у Німеччині - «Кліматичний міський район» в Есслінгені та «Французький квартал» в Тюбінгені;
- вивчення соціальних даних, опитування жителів району та громади міста;
- вивчення топографічних, кліматичних, економічних та соціологічних особливостей району;
- порівняльний аналіз із вже реалізованими аналогічними проєктами;
- висновки, умови та рекомендації до початку розробки концептуального рішення.
- підготовка детального звіту на етапі для всіх учасників проєкту та зацікавлених сторін

АРХІТЕКТУРНА ЧАСТИНА :

Відповідальні сторони:

ARCHITEKTENWERKGRUPPE , LLC "ACC "PORTAL-21"

Завдання архітектурної частини

Основу житлового фонду центральної частини міста складають п'ятиповерхові будинки, побудовані за радянських часів. Їх планування не враховує діючі норми та негайні потреби суспільства. Як ми вже казали, першочерговими роботами є капітальний ремонт існуючих будинків.

Але потім, постає питання створення середовища, що має сприяти залученню якнайбільшої кількості людей у соціальне життя (інклюзія), відновленню психічного та фізичного здоров'я населення, збереженню та покращенню біорізноманіття території, проєктування нових об'єктів та відродженню архітектурної спадщини, пошкодженої внаслідок військової агресії. Існує багато архітектурних методів, які сприяють виконанню цих завдань . Наприклад, використання великої кількості природного світла в архітектурному дизайні, створення відкритих та одночасно затишних місць масового перебування, доступ до зелених насаджень, зменшення шуму, біофільний дизайн,заспокійливі та приємні кольори та матеріали, створення спеціалізованих терапевтичних зон у будівлях. Все це може бути частиною продуманого архітектурного проєктування.

Інклюзія в проєкті

Однією із важливих задач при проєктуванні території та окремих будівель наразі є інклюзивність, як можливість долучити до активної частини громади, як можна більше людей різних категорій, бо всі ми в той ,чи інший момент, можемо опинитися в категорії МГН. Ця проблема стає особливо актуальною із оглядом на наслідки, що принесла та ще принесе військова агресія рф. Ми пропонуємо перепланування у перспективі тих будинків, де це можливо, таким чином, аби винести блок із ліфтом, що відповідає потребам МГН та сходами в окрему прибудову, аби люди із особливими потребами могли діставатися до всіх поверхів будинку. Вхід до будинків передбачено із рівня землі, для цього потрібно виконати планування прибудинкових територій , а також громадських просторів із врахуванням потреб людей цієї категорії.

Психічне відновлення

Архітектура є важливим елементом на шляху до психічного відновлення, допомагаючи нам створювати щасливіші та стійкіші спільноти. За радянських часів, житлові квартали, як правило, мали вихід назовні- до транспортних магістралей та доріг і зовсім не враховувалась потреба у спілкуванні та створенні затишних місць для цього. Аби громади спілкувались, треба створити умови для цього.

Також, різні прийоми зовнішнього дизайну можуть зменшити депресію та відчуття шуму. Використання природного освітлення та біофільного дизайну, стимулювання соціальних зв'язків і включення терапевтичних методів у планування допомагає створити середовище, яке живить розум, тіло та дух.

Архітектурна частина проєкту передбачає збільшення існуючих балконів і перетворення їх на приємні тераси, де люди, дійсно, зможуть відпочити, а не тільки зберігати не дуже потрібне майно та вивішувати білизну. Це необхідно для сприяння психологічному покращенню стану мешканців, що мають бачити зміни на краще. Балкони також повинні виконувати свою функцію, як другого евакуаційного виходу. Там, де є засклені балкони-вони менші за площею ніж балкони-тераси. В цих кварталах передбачено влаштування невеличких протипожежних балконів.

Соціальні задачі

Дуже важливо врахувати інтереси та проблеми сусідства та мешканців у процесі планування. Це може полегшити прийняття проєкту та уникнути конфліктів. Співпраця з місцевою муніципальною владою має важливе значення для забезпечення того, щоб планування ремонту відповідало чинним законам і нормам і, крім того, дозволяло вносити стійкі зміни до поточних планів зонування. Місто також може сприяти створенню асоціацій домовласників, використовуючи приклад Французького кварталу в Тюбінгені, задля успішної реконструкції приватного та муніципального житла.

Задля створення міста громадського спілкування та покращення комунікацій між людьми, проєктом передбачається будівництво громадського центру на місці зруйнованого будинку по вулиці Соборній,20. Наповненість будинку має обговорюватись із громадою та адміністрацією міста. Ця будівля має бути новим центром тяжіння кварталу та сприяти психологічному розвантаженню мешканців та їх соціалізації. Але ,попередньо, планується розмістити там освітні заклади, що мають сприяти відновленню традиційних для Ізюма ремесел, як то гончарство, кераміка, художня творчість тощо, приміщення воркшопів, веб- студія.

На першому поверсі бажано розмістити затишні кафе та кондитерську із пекарнею, що існувала там із давніх часів.

Паркінги в підвалах

Потребою, всіх без виключення українських міст, є недостатня кількість паркувальних місць, тому із врахуванням впровадження нових технологій , потреба в деяких приміщеннях підвалів має зникнути і там, де це можливо, можна пристосувати ці підвали під підземні паркінги.

Безпекова складова проєкту.

Військова агресія РФ проти України продемонструвала неготовність країни до багатьох викликів, особливо до тих, що стосуються захисту людей. Тому, проєктом запропоновано будівництво загальних бомбосховищ із функціями протирадіаційних укриттів , а також створення тимчасових приміщень безпеки на місцях демонтованих сходів, а також в підвальних приміщеннях будинків. Звісно, створення безпечних приміщень має відповідати потребам міцності та сталості.

ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН :

Відповідальні сторони:

ARCHITEKTENWERKGRUPPE , LLC “ACC ”PORTAL-21”

Проєктуючий квартал, розташований в центрі міста Ізюм, та обмежений із північного заходу вулицею Героїв Чорнобильців, із південного заходу -вулицею Донця-Захаржевського , із південного сходу квартал межує із площами Дж.Леннона та Центральною площею, а також примикає до міського парку. По північному сходу квартала- міська магістраль- вулиця Покровська.

Рельєф кварталу із наявністю пагорбів та впадин. Загальний ухил -із півдня на північ.

Квартал насичений зеленню і це є особливістю не тільки цієї ділянки, а й всього міста. Це треба зберігти та примножити.

Основні задачі генерального плану житлового кварталу в центральній частині міста Ізюма є створення середовища комфортного для життя, спілкування та приємного візуально. Тобто, планується впровадження ідей європейського «зеленого курсу» та Нового Європейського Баухаузу, про які ми пояснювали с початку. Для цього передбачаються наступні заходи:

-Винесення хаотичних автомобільних стоянок за периметр кварталу , біля основних вулиць та виконання їх ділянок із нещільним покриттям.

-Планування території таким чином, щоб люди із обмеженими можливостями мали безперешкодний доступ до перших поверхів громадських установ і, за можливістю, до всіх поверхів житла.

- Заходи вертикального планування території задля функції збору дощової води та використання її в якості технічної.

-Збереження та відновлення існуючої флори та фауни / поява пет френдлі територій для вигулу собак та інші .

-збільшення зелених прибудинкових територій та компенсаційні заходи при новому будівництві.

-розміщення нових компостерень та біогазових установок.

Стратегія розвитку генерального плану всього міста напрацьована була в проєкті ДП « Український державний науково-дослідний інститут проєктування міст» імені Ю.М, Білоконя, що затверджений мером міста Ізюм в квітні 2023 року. Своє бачення також надала французька компанія Martin Duplantier Architectes в співпраці із українськими архітекторами із Львова.

Ми враховуємо попередні напрацювання у проєкті « Адаптація житлового кварталу в центральній частині міста Ізюм під кліматичні, економічні, соціальні та культурні зміни». Це стосується перетворення вулиці Соборної на пішохідну. Це важливий крок для створення простору вільного пересування , комунікацій та психологічного розвантаження не тільки мешканців кварталу, а і всіх ізюмчан.

Цей захід можливий для виконання, оскільки транспортне навантаження на цю вулицю зменшиться після війни. Проєктом передбачається збільшення зелених насаджень та їх біорізноманіття, завдяки проєктуванню зеленої смуги посередені вулиці Соборної, а також зміну асфальтобетонного покриття дороги на плитку ФЕМ. Передбачається влаштування пандусів для безперешкодного доступу до громадських та соціальних установ. Всі підходи до житлових будинків також мають бути обладнані для вільного пересування та доступу людей всіх категорій.

Також, була розглянута та адаптована система внутрішньоквартальних пішохідних доріжок. Проєктом запропоновано всі відкриті паркування винести за межі житлових дворів і улаштувати їх біля доріг та громадських, соціальних та комерційних установ. Покриття виконати нещільним із решітками для збору води.

В схемах генплану передбачено влаштування велосипедних шляхів біля вулиць та всередині кварталу. На схемах генплану надана інформація про баланс житлової, комерційної та громадської забудови. Надана проєктуєма транспортно- пішохідна системи, зонування території та кількість руйнувань.

На місці зруйнованої історичної будівлі по вулиці Соборній,20, передбачено будівництво нового громадського центру. Це буде своєрідне місце тяжіння, оскільки, в складі приміщень запропоновані освітні, творчі та культурні заклади. На першому поверсі передбачені затишні кафе та кондитерська, яка була колись в будинку №20.

Також, містом приємним для дозвілля та спілкуванням запропонована територія біля пам'ятки архітектури місцевого значення по вулиці Соборній,31, а також в інших містах по Соборній та біля історичних будинків площі Джона Леннона.

В частині ГП надана схема із зонами досяжності до таких об'єктів, як школа, дитячі садочки, лікувальні заклади. На схемі також бачимо близькість кварталу до міського ринку та автовокзалу. Деякі із перелічених будівель потребують капітального ремонту, як то великий торгівельний центр, зруйнований російськими ракетами. Майже всі необхідні для мешканців кварталу заклади розташовані в радіусі 500м-1000м від центру та є пішохідно доступними.

Задля впровадження проєкту « Новий Європейський Баухауз», потрібно залучення та синергія багатьох митців- архітекторів, художників, скульпторів та ландшафтних дизайнерів. За наявності проєкта відновлення та адаптації кварталу- це не є нездійсненою мрією.

Як висловився колись Генрі Форд- « Якщо ви думаєте, що щось можете, або ,навпаки, нічого не можете»- в обох випадках -ви праві. Над цими словами слід поміркувати.

НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ

Відповідальні особи:

StadtLandFluss, ARCHITEKTENWERKGRUPPE, LLC“ACC ”PORTAL-21”

«Зелена» інфраструктура – ключовий інструмент сталого розвитку міст та селищ.

Зміна клімату призводить до постійних хвиль спеки, сильних дощів та повеней. Багато міських регіонів погано підготовлені до вирішення цих проблем, але вишукування в галузі управління водними ресурсами, міського планування та ландшафтного планування, знайшли розумні, ефективні та доступні рішення для сталого міського розвитку. Ці знання в галузі планування та технічних рішень можуть бути використані дуже ефективно, особливо, в регіонах із гострою потребою в оновленні інфраструктури міст.

Після обговорення екологічних проблем ІЗІОМу з Партнерами, наша увага була зосереджена на двох аспектах:

1. Які передові технології та методи планування були розроблені для кліматично стійкої житлової, комерційної та промислової забудови, та як їх можна реалізувати у сильно зруйнованих регіонах із гострою потребою у розвитку міської інфраструктури?
2. Які можливі рішення у громадських місцях, і як цей досвід можна перетворити на приватні заходи, наприклад, у житлових районах? Як місцеве населення може бути залучено до процесу планування, щоб збільшити успіх (громадських) «проектів маяків»?

Приклади передової практики з Штутгарту відомі і частково заплановані і реалізовані StadtLandFluss, ARCHITEKTENWERKGRUPPE. Мета полягає не в тому, щоб надати оптимальні рішення, а в тому, щоб знайти конкретну стратегію, яку можна миттєво використати для реалізації заходів щодо сталого міського розвитку Харківської області.

Завдяки такому підходу проєктувальники та інженери отримують уявлення про майбутні кліматичні проблеми регіону та знаходять базову інформацію про інструменти та заходи щодо підвищення стійкості до зміни клімату та підвищення обізнаності суспільства про нього. По-друге, методичний та практичний досвід буде добре застосований до інших регіонів з аналогічними структурами.

Завдання:

- Визначення потреб об'єкта та регіону
- Визначення найбільш дієвих методів збереження та покращення біорізноманіття регіону.
- Принципові схеми та рекомендації щодо проєктування та інтеграції відновлюваних джерел енергії у навколишнє середовище;
- Рекомендації та схеми зі збирання та переробки води;
- Влаштування автостоянок із функцією збирання води.
- Рекомендації щодо необхідних заходів щодо підготовки територій до впровадження «зелених» водневих технологій.
- Рекомендації щодо декарбонізації регіону.
- Принципова схема відновлення та розширення природних ландшафтів за допомогою зміни моделей поведінки.
 - -Влаштування зелених дахів, там де це можливо.
 - -Впровадження біогазових технологій, поява локальних компостерень, приватних та Комунальних.
 - - Збереження та відновлення існуючої флори та фауни / поява пет френдлі територій для виходу собак та інші.

10. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ:

Короткострокові результати:

- якісно виконаний ескізний проєкт, що відповідає цілям Нового Європейського Баухаузу;
- проєктні рішення відповідають іншим спільнотам і контекстам, які потребують перебудови;
- залучення міської адміністрації та громади відповідає очікуванням проєкту, або краще;
- відвідуваність заходів відповідає цілям проєкту, або більше;
- проєкт залучив кошти та інвесторів для подальшого розвитку з України та Європейського Союзу.

Середньострокові результати:

- Детальна розробка наступних частин проєкту, необхідних для реалізації проєкту.

- Регулярне партнерство регіональних представників в інтересах сталого розвитку.

Довгострокові результати:

- Реалізація проєкту.
- Результати, пов'язані з функціонуванням об'єкта та впровадженням проєктних розробок і рекомендацій / красиві та комфортні будівлі для проживання та роботи, місцевий бізнес розвивається, активна громада бере на себе відповідальність за рішення, збільшення населення, модель «нової мобільності», збільшення відновлюваних джерел енергії, нові робочі місця, енергія для підігріву води- швидка доставка, проєкт розвивається та вдосконалюється, завдяки впровадженню в багатьох регіонах, покращення біорізноманіття, щасливіші та стійкіші громади .

Освітні результати:

Наразі, українське суспільство гостро потребує підвищення рівня освіти. Включно із питаннями, пов'язаними з правами та можливостями окремої громади. Однією з успішних реформ, проведених останніми роками, стала реформа децентралізації, суть якої полягала в тому, щоб зробити регіони більш незалежними від центру. Це давало багато переваг, якими громади вже успішно користувалися до війни.

Цим проєктом ми хочемо донести до мешканців окремого регіону, що разом із грошима з місцевого бюджету, вони можуть впливати на розвиток міста та робити його успішним власними невеликими коштами. Крім того, мешканці міста дізнаються про нові підходи до сталого розвитку міст та новітні зелені технології, які вже успішно інтегруються в інших країнах Європи.

Економічні складові:

- планується об'єднання малих підприємств на перших поверхах будинків, щоб забезпечити мешканців усім необхідним для комфортного та активного життя. Для цього буде проведено декілька інтерактивних опитувань на теми діяльності мешканців. Це покаже, які потреби вони мають і що вони можуть запропонувати для їх вирішення. Виконавці проєкту та робочі групи запропонують схему бізнес-плану розвитку району.
- залучення інвестицій через появу активів, орієнтованих на сталий розвиток
- передбачено активну забудову та прилеглу територію, що видобуває альтернативну енергію.

Стійкість:

- Модель стійкої адаптації для розвитку регіону, яка буде актуальною в інших регіонах і контекстах
- PV фасад
- Зелені дахи
- Зелений водень /адаптація території, рекомендації щодо адаптації території до технологій зеленого водню / електролізні станції, декорбонізація, специфічне планування території та інженерне планування, використання підземних вод тощо/
- Рекомендації щодо електронної мобільності
- Рекомендації H2-Mobility
- Збереження існуючого благоустрою
- рекомендації щодо відновлення та розширення природних ландшафтів шляхом зміни моделей поведінки
- облаштування автостоянок і навісів з другорядною функцією збору води
- системи повторного використання води
- збереження та покращення біорізноманіття
- схеми розвитку місцевого бізнесу
- створення робочих груп – спільнот для ефективного вирішення проблем на місці
- залучення діячів різних культурних спеціальностей для підвищення культурної цінності об'єкта та створення сталого мікрорайону нового зразка

- партнерство з Професіоналами з інших країн
- постійне партнерство регіональних представників в інтересах сталого розвитку

11.Архітектори проєкту :

7. Гулак Анастасія / куратор проєкту, всі частини проєкту / український дипломований архітектор, менеджер з інновацій, архітектор, розробник стратегії, пройшла програму в рамках проєкту «Fit for Partnership with Germany» в Export-Akademie Baden-Württemberg GmbH на теми сталого розвитку в будівництві та менеджменті та отримала відповідний сертифікат.
8. Кублицька Катерина.Сертифікований архітектор. / Науково-дослідна частина, Архітектурна частина, Події, Менеджмент, Екологічна частина, Адміністративна частина / куратор проєкту, науково-дослідний відділ/ Український дипломований архітектор-реставратор, директор ТОВ «АСС»ПОРТАЛ-21», Вивчення британського законодавства в галузі охорони пам'яток у рамках докторської дисертації (The Courtauld Institute of Art, London 2022-2023).
10. Панова Зоя . Сертифікований архітектор. Архітектурна частина, управління. Український дипломований архітектор, член Національної спілки архітекторів України з 2005 р. Курси з питань законодавчої бази України у сфері архітектури та отримання свідоцтва архітектора в 2016 р. Курси законодавчої бази у сфері будівництва. Відновлення свідоцтва архітектора, 2021р.
- 11 . Семененко Максим, Генплан, архітектурна частина. Український дипломований архітектор, досвід проєктування різноманітних житлових та громадських об'єктів.
12. Бай Оксана . Архітектурна частина, Екологічна частина / український дипломований архітектор/ досвід проєктування великих промислових, житлових та громадських об'єктів, спеціаліст з ландшафтного дизайну.

12.Перелік ресурсів, що були використані.

1. Сайт Єврокомісії
https://commission.europa.eu/index_en
- 2.Сайт Представництва України при Європейському Союзі
<https://ukraine-eu.mfa.gov.ua/posolstvo/galuzeve-spirovbitnictvo/klimat-yevropejska-zelena-ugoda>
- 3.Європейський Зелений Курс (European Green Deal)
<https://ecoaction.org.ua/ievropejskyj-zelenyj-kurs.html>
4. Європейський зелений курс (ЄЗК) та Україна
https://prometheus.org.ua/course/course-v1:Prometheus+GREEN101+2023_T1
5. New European Bauhaus
https://new-european-bauhaus.europa.eu/index_en
6. ARCHITEKTENWEKGRUPPE
<https://www.architektenwerkgruppe.de/projekte/tuebingen-alte-weberei/>
7. Історія міста Ізюм
<https://city-izyum.pp.ua/history-of-izyum/>
8. Місто Ізюм- вся корисна інформація
<https://izyum-gorod.pp.ua/infrastruktura>
- 9.Міфи та реалії історії Ізюма
https://obrii.com.ua/izyum-2/37386-mifi-ta-realiyi-istoriyi-izyuma.html#google_vignette
10. Важлива дата у житті Ізюмського краєзнавчого музею
<https://obrii.com.ua/izyum-2/36116-vazhliva-data-u-zhitti-izyumskogo-krayeznavchogo-muzeyu.html>
- 11.Солодка назва - гірка історія. Найбільше деокуповане місто Харківщини
<https://zruchno.travel/Publications/Entry/6215?lang=ua>
12. План дій сталого енергетичного розвитку та клімату міста Ізюм.
13. ДП «Український державний науково-дослідний інститут проєктування міст» імені Ю.М.Білоконя «Внесення змін до Генерального плану Ізюма 8.Харківської області».2023
14. Распорядження начальника Ізюмської міської військової адміністрації Ізюмського району Харківської області « Про затвердження містобудівної документації від 04.12.2023.
- 15.Проект компанії **Martin Duplantier Architectes**. Стратегія розвитку міста Ізюм (4 частини).2024

16. ДБН Б.2.2 -12:2019 «Планування та забудова територій»
17. ДБН В.2.2.-40:2018 «Інклюзивність будівель та споруд»
18. ДБН В.2.2.-15-2019 « Житлові будинки»
19. ДБН В.3.2.2-2009 « Житлові будинки. Реконструкція та капітальний ремонт».
20. ДБН В.2.2-9:2018 «Громадські будинки»